LILT SEDE DI PRATO
LEGA ITALIANA PER LA LOTTA CONTRO I TUMORI
prevenire è vivere

IA - Musica e Poesia

Binomio inscindibile



Ed. LILT Prato - 2027

LILT SEDE DI PRATO
LEGA ITALIANA PER LA LOTTA CONTRO I TUMORI
prevenire è vivere

Presentazione

Questa breve pubblicazione conclude un ciclo di conferenze che gli operatori della LILT di Prato hanno effettuato negli Istituti scolastici superiori della città allo scopo di riportare al centro dell'interesse dei giovani l'interiorità ed il profondo sentire.

Gli eventi hanno preso il via con "Poesia, Bontà, Bellezza" a cui hanno fatto seguito, "L'arte come terapia", "Poesia e Bellezza nell'interazione uomo macchina (IA)", "Arte, Musica e Poesia: vie di liberazione dalla sofferenza", fino ad arrivare a "IA - Musica e Poesia: un binomio inscindibile".
In quest'ultima pubblicazione abbiamo affrontato le possibilità offerte dall' Intelligenza Artificiale (IA) come mezzo per ampliare le modalità di espressione e la creatività di ciascuno di noi. Ogni persona può, infatti, essere considerata un poeta quando riesce a manifestare le proprie emozioni e buoni sentimenti nelle varie fasi della vita.
La pubblicazione si conclude con le riflessioni che scaturiscono dalla lettura di scritti e poesie di illustri poeti (Shelley, Hesse, Turoldo) che sono incentrate sul significato della vita, del dolore e della sofferenza umana a cui nessuno può sottrarsi.

DR. Roberto Benelli M.D.
Presidente LILT - Sede di Prato

Prato, 8 Novembre 2026


Costanza F.

IA - MUSICA E POESIA: "Binomio inscindibile"

La nostra vita è fatta di pensieri, emozioni, parole e suoni che nascono dentro di noi e si trasmettono al di fuori di noi. Basti pensare al pianto del neonato alla nascita, segno dell'inizio della respirazione autonoma e dell'adattamento alla vita extrauterina. E poi i primi versi, le prime parole, i primi incontri, le prime rime poetiche, i primi amori, i successi, le delusioni, il decadimento delle condizioni fisiche e psichiche con l'andare avanti dell'età in cui ci si aggrappa ai ricordi del tempo passato: un tempo che quando siamo giovani sembra non passare mai mentre con l'avanzare dell'età prende un' accelerazione. Sì, con il procedere degli anni cambia la percezione del tempo che in età avanzata sembra fuggire in fretta. Una possibile spiegazione, proposta dall'ingegnere meccanico Adrian Bejan della Duke University (USA), sta nella velocità con cui il cervello elabora le informazioni visive attraverso i rapidi movimenti oculari. Secondo lo studioso la velocità con cui il cervello le elabora diminuisce con l'età. Con l'invecchiamento le connessioni neurali diventano più complesse e ramificate tanto che i segnali elettrici impiegano più tempo a percorrere le distanze ed un minor numero di immagini vengono registrate dal cervello per unità di tempo dando l'illusione che il tempo scorra più velocemente. Con l'avanzare dell'età le ore ad alta intensità emotiva, potenzialmente dilatatrici del tempo, sono più rare. Ciò spiegherebbe perchè la percezione del tempo cambia nel corso della vita. Per questo motivo, anche in età avanzata, è necessario coltivare curiosità, esperienze, passioni, varietà di interessi, hobby e relazioni sociali. Ogni tipo di attività può cambiare la percezione della velocità del tempo e aiuta a vivere pienamente ogni momento di questa breve esistenza.

Musica e Poesia sono un toccasana per la nostra mente ed il nostro cuore. La musica esprime ciò che non può essere detto e la poesia dà voce a ciò che la musica evoca. La poesia non si limita a descrivere il mondo in cui viviamo, o a suscitare emozioni, ma interroga la coscienza dell'uomo.

Pone domande fondamentali sull'esistenza umana, sul bene, sul male, sulla sofferenza, il dolore, l'amore, la speranza, il senso della vita e la morte. La poesia, interrogando la coscienza, invita ad un confronto con la propria interiorità ed apre a spazi di riflessione. Mentre la poesia interroga la coscienza, la musica interpreta il cammino interiore ed offre uno spazio emotivo e contemplativo. Poesia e musica insieme trasformano l'ascolto in un'esperienza di sollievo, di speranza e di cura. I Poeti, da sempre, si interrogano sul significato della vita, della sofferenza, del dolore, della morte, dell'infinito. Le rime poetiche possono trasformarsi in note musicali che

accompagnano la nostra esistenza dall'inizio dei giorni ai giorni ultimi ed esprimono tutte le umane emozioni.

La parola diventa canto e la musica si fa poesia: binomio inscindibile.

Percy Bysshe Shelley (1792-1822), *Herman Hesse* (1877-1962), *David Maria Turoldo* (1916-1992), poeti e scrittori appartenenti ad epoche, sensibilità e culture diverse, si caratterizzano per la ricerca, nelle loro opere, del significato dell'umana esistenza.

►***Shelley***, illustre poeta del Romanticismo inglese, vede l'uomo vivere di un cambiamento continuo a cui può sopravvivere attraverso la bellezza, l'immaginazione, la poesia. Il poeta guarda soprattutto alla natura ed al mutamento come legge inevitabile dell'universo e riflette sulla caducità della vita, oggetto della celebre lirica "*Mutability*" (Mutevolezza), che non si esaurisce nel presente ma supera i limiti della storia e della morte.

►***Hesse*** guarda all'interiorità ed alla ricerca di se oggetto dell'opera "Gradini". Questa composizione poetica è un inno alla ricerca personale ed al cambiamento e ruota attorno ad alcuni punti: la *magia degli inizi* che ci protegge ed aiuta a vivere, il *pericolo dell'abitudine e del rimanere a lungo in una situazione sicura* che è causa di apatia, l'*essere sempre pronti al distacco* per iniziare nuove esperienze ed una consapevolezza più elevata.

►***Padre Turoldo*** riconosce la fragilità della condizione umana, la interpreta alla luce della speranza cristiana, ed apre alla trascendenza e alla speranza della vita eterna. Il poeta invita ad interpretare la precarietà del vivere come apertura ad un futuro ancora da compiere che si identifica nel dialogo con il mistero, la speranza, la ricerca di Dio. Celebre è l'espressione "Siamo fatti per un avvenire non realizzato" come apertura verso un futuro ancora da compiere. Siamo in cammino verso una pienezza che ancora non si possiede.

Musica e Poesia supportati dalla IA

In questa pubblicazione sono raccolti numerosi brani poetico/musicali ed immagini generate con l'ausilio della IA che, in pochi anni, è entrata a far parte della intera società e della vita quotidiana.

Le opere, raccolte in Cd virtuali, sono state create a partire da rime poetiche o da un brano musicale a cui la IA generativa (Chat-GPT e Suno) ha dato maggiore espressività.

Ciò dimostra che la IA, se ben direzionata e utilizzata, può amplificare e potenziare la creatività umana ma l'essere umano rimane sempre e soltanto il vero "*Deus ex machina*" delle opere artistiche.

IA - MUSICA E POESIA: CD VIRTUALI



CD-01 Musica e Poesia



CD-02 Volo fra i Ricordi



CD-03 Giostra dei Sogni



CD-04 Tre Poeti



La Parola diventa Canto

Musica è Poesia

Sogni di Fanciullo

Sotto l'albero

Ultimo Sogno

Tutto è Poesia



Volo fra i Ricordi

Vent'anni

Diamante

Ba...Ba...Ba

Ultimo Valzer

Fotoalbum Story



Tutto è sogno

Sogni di Primavera

Magia del tempo

Tu sei con me

Qualcosa di noi

Tema di Mara



Mutability

Parole del poeta Shelley che esplora il tema della transitorietà della vita, dell'amore e della felicità.
Generazione del brano poetico e musicale con IA.

"Gradini"

Guarire dai dolori della vita. Parole del Poeta Herman Hesse.
Generazione del brano poetico e musicale con IA.

Inquietudine del vivere

"Siamo fatti per un avvenire non realizzato": parole di padre Turoldo. Generazione del brano poetico e musicale con IA.






Giostra
dei
Sogni

LILT SEDE DI PRATO
LEGA ITALIANA PER LA LOTTA CONTRO I TUMORI
prevenire è vivere

"IA - MUSICA E POESIA"
BINOMIO INSCINDIBILE

CREDITS

Hanno partecipato al progetto LILT-Prato:
Benedetta Marchesini, **Costanza Fatighenti**

Hanno collaborato:
Chiara Pastorini: Coordinatrice del progetto artistico.
Martina Gianassi: elaborazione grafica con ***Chat GPT*** e generazione dei brani musicali con ***Suno AI Music Generator***: piattaforme di intelligenza artificiale generativa.
Martina Antenucci: allestimento dei Qr Code e produzione dei CD.



LILT SEDE DI PRATO

LEGA ITALIANA PER LA LOTTA CONTRO I TUMORI

prevenire è vivere